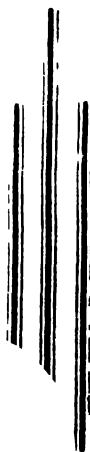


‘‘ହନୁବିନ୍ଦୋ’’



ଭାଷିତା :
ସରତ ସଲାସ

শকতম লাংবনিং :-

- ১। রাইমা সিংহ (চহি ৪৮ সুরবা)
- ২। বীনোদিনি দেবী (রাইমাগী ছপী চহি ৪০মুক সুরবা)
- ৩। বোইনাঙ সিংহ (চহি ৯মুক সুরবা; রাইমাগী মচা নিপা)
- ৪। বীনা দেবী (চহি ৩০মুক সুরবা)
- ৫। মোমোচা সিংহ (বীনাগী মচা চহি ৮শুবা অঙাং)
- ৬। তোম্বা সিংহ (পাখং)
- ৭। লৈবাকলৈ দেবী (চহি ৭০ সুরবা)

অহম্মাদ বিন

মতব :- অল্পক অভবা মতবনি,

লাইমিথিকি কাংসি রৈরকই !

বিনোদিন :- (হঠাৎ বুকে হঠকাকই, ইশো লাইনা হাভা কলো)

ইচ্চনা নখোরবু হোম্বলুনে মতবনি আঃ খেবেবে !

নখোরনা হোজিককাও তুমহনা লৈরি মীমি মচাদি

লাইরিক পাতিবসে ভায়া ?

মোমোচ :- (লাইরিক পাই) Obey your parents

(নয়া নপানা হারকা ইচ্ছ) Go to school in

time. (মতব চনি কুল চল) Always love

your friends' (মরুগ মপাংবু মতব লৈবা

বিবিক্তা হুনিহু) ? Do not (don't) rebake

him. (মাবু চৈগহ) ।

Never tell a lie (মীনবা বা 'কৈদৌডৈদসু

ভাগহ) ।

বিনোদিন :- (চিন বিবা হুপি অমনি) বোইনাও নখোর-

বুনি এনা হাংগিবসে, মীমি মচা মোমোচা অসিনা

করাণা লৈতেনি শেনা লাইরিক পাতি ? অতুগু

নখোরনা হোজিক কাংসি হোম্বলুনি । (মরক

অহুবা কার হোরেনি খোলকই, অল্পক ওরা মী

“ হনুসবীদো ”

C.M. উন্নতি হায়দ্রাবাদ চংখিবা হনলকই) ।

নখোয় পাকুলোয়কক : লাইরিভো। য়েজো C.M.

উন্নতি হায়দ্রাবাদ চংখিবা। যখোয় পাবুং, চা, লৈরে !

গাইমা ১:- C.M.গীতগী থরুবা নিঙগীদুসু হাপুং থরুগে ।

বীনোদিদি :- নখোয়কা চায়ে, ইথক থকতুখি ওমদেনে ।

গাইমা :- (নোককেং ভোনা) অহনবু যখোয় মমা হাই-
রিবনি । (নোকখিগৈ)

অঙাখিগৈ লাইরিক পায়িবরা ! ওাইক লৈরবদি
School সত্য যৌরুনি অঙাখিগৈ থিবনী কুতা
হায়দ্রাবাদ থা কারমলনি ।

বীনোদিদি :- থাবুদি থরুবা অহু ওইরবসু মোংমা নিনিদি
ওাইশু । থা হেক কাগা গীবা ওমপোংনতে ।

গাইমা ২:- অহুদি সরকার মলুবা মোংমা নিনি ওাইনরিবনি ।

বীনো :- নচাখিগৈ মোংমতা লাইরিক লাইসু কমহনগনি থংদ-
। অঙাখিগৈগা শায়বদা লোটনা মাংলনি ।

গাইমা :- নংগী নচাখিগৈ থরা লম-হেজি য়েংডু নঙহু
ঐখোয় ভোয়কি অঙাখিগৈ মোংমতা ঐখোয়বা
শায়বদা য়েংডু সুল হেক হনলকপগা কাদা চংহুনা
লাইরিক পাই ।

বীনোদিদি :- গী-মচানা ঐ ইচাদগী হেবা নতে !

ঐগী ইচাশু মমা মপা ঐখোয়না হায়বা ইনথবা
মচানি ।

হৃদয়

মাইমা :- মচা কহবা হায়বলে মমা নখোরগী ল'কহীকো !
ঐদিনে হায়বীদে 'হায়নি' ।

“ মম্বা শিন ”

ম শিবা 'মিউজিক

মীনা :- (ইংখোরগী খবক সূনা মচাবু কোই মোমোচা :
মোমোচা ,

মোমোচা :- (লাইরিক পাকম কাদগী) ইমা ঐবু কোবিদ্রা .

মীনা :- নবু লাইরিক পারিত্রা ?

মোমোচা :- হোই ইমা । ঐ লাইরিক পারিত্রি ।

(সুল মতম ওইরফুনা ওকো 'পারি লাকই
হোয়োল খোংই) ।

তোম্বা :- (ওকো খোবা মী) মোমোচা নবু লোইদ্রিত্রা ?

মোমোচা :- কাকা . অঃ মখোরগী - মেমিচাত্তদি লৌকরবরা ?

তোম্বা :- লৌকজি ।

মোমোচা :- মেমিচাদে সান্না স্তম্বিকো কাকা ! মখোর
মমানা হায়রিবা ঐবু সান্নিকো সানলবদি সান্না
স্তম্ব শনি হায়রিবা ! অহুগা ঐখোরগী অবাংগী ইমা -
বাৎসিনা হায়রিবা , সনা সানলবা মীদি স্তম্বিদে .
সনা শিত্রম্ব অঙাংকি মখোরগী সান্নক লাককহু
হায়রিবা .

তোম্বা : কি শেংচনলোনে নুওবু খেলেনি ।

মোমোচা :- ইমা ঐবু (রা মখা ওংচনা মমাবু রেংছনা লৈ)

কুছবীহদ।

বীনা :- এই করি হারগদোবনে খায়ে ।

তোহা :- ইতৈমা, অঙাং হাইবসে অপেংপা নৈখোমগুখনি
হাইনরিবনি । নৌরিঙে মতমসিদা খরা শেখী-
হৌজবদি, হলেং মখোয়না চাওরবা মতমদা মমা
মপাবু চৈহুনা মমিত্তা মপি তারকখনি ।

বীনা :- মচাবু কহনিংদগা কনাবু লৈবপে ।

তোহা :- ইতৈমা, সনা লুপা পুরমক অরেখনি পৈশাদি
তানলগা ফবনি । মাংখিবা মীওংবসী মতমদি
পৈশাদা লৈবা ফদবনি ।

মোমো :- কাকা চংসিরা ?

তোহা :- ইতৈমসু উরমলনি, শোল্লবী মশা কাওবা চুয়া
চংচবা হমচংবো ইমা করা । লৈশাবী, করা
নৌরিবী মো নহা করা হুং হোল্লি, হুং থুগায়রি
চেক শাবা যাওরি । নোংমগী চরা অমগীদমক,
পিল্লোবা মচাগীহমক ।

বীনা :- (মথস্তা শোনজৈ) করিগী ভারকী মিত্তী পি নঙসিসু
ওহোকা ইকানবা খদেদা ।

মোমোচা :- কাকা লোইরে চংসি । ইমা ঐ হোরেস চাক
লায়গা চানবা লুপা অমস্তা পীহুবা ? (মমানা
মপি তৈখেকগছ উবদা) কাকা, ঐখের ইমাসে
কপলে ঐ School চংসরোই ।

ভোম্বা :- বহু রাসে মোমোটা 'লাইব্রেরি' তথা ভোল্লবনি
অনিবা মীত্ত্বনি ।

বীনা :- মোমোটা,

ভোম্বা :- কাকা শীগগে মোমোটা চংসি খেলে পুং আঃ
দৌত্রবনি । মেমিচান্ন লৌকজিবনি
(পারি অহু হোরোল খোংই) ।

“ ওম্বা শিন ”

বীনোদিনি :- (রান্না শাউনা) হুম থংবঃ, ওম্বা হুংগাই-
রোইদোরিবা । যেন সলিবু কনাসিনে ক্রীপেং
চৈ থরা থারিবসে লোইয়ে খোংতোকপতা । নখোয়-
গীসিবু থংনবা হোরিবরা ? মরম মোকপি বীনা
ইকান্নবা থরা থংদে ।

বীনা :- (রান্না তপ্পা) ইচৈ, অত্যাংনা মচিওইক
পীজবদা নাহাকবরজে । এনা কনজলম্বু
হাইথিবনি School খেংজে হারুনা চংথে এ
কনজলগে !

বীনোদিনি :- এখোয়মুনে যেন লোইবসে হৈবা জাংনি ।
পৈশা কংই হাইবসে এখোয়মু পুংই । যেন কনজলগে
থল্লবদি, মীরা তাদনবা । পৈশা কংবগীতা থনগম্বু
মচিওক লৈম্বু ইবেম্বা থংনবা পামজদে ইচিল
ইনাও ওইবদা ।

বীনা :- থংনবা হোবা নভেদা ইচে এম্বু পোং খোংলিবনি ।

ବୀନୋଦିନି :- ଶୁଣ, ନନ୍ଦନୀ ନମୋଞ୍ଜି ଶାଢ଼ିନିଶ୍ଚୟହୋଇ ।

ଏକାଦି ଇମୋଞ୍ଜିନା ଗାଆ ଶାଢ଼ିନିଶ୍ଚୟ ହୁଏ ଥାନରଗା
ଅହୁଆ ତୌନରୌଞ୍ଜିକୋ ?

(ଯତସ୍ତ ଉତ୍ତର ଦା ଗାଆ : ହେଲକଇ କାର ହୋରୋଜ
ଖୋଲକଇ) ।

ଏକୋରସ୍ତ ଗାଆ ହେ ଶିଂବା ଗୀନି, ଗୀନା ହେନଜନବା
ଗାବା ବୀନୋଦିନି ନନ୍ଦେ ।

ଗାଆ :- (ଶୌଦେମଇ) ଆ --- ... ହ ହ

କନାମନୋନେ ବୀନୋଦିନି ନନ୍ଦନା ଶାଢ଼ିନିଶ୍ଚୟ ?

ବୀନୋଦିନି :- ଶୁଣ, ଶୁଣାହୋଇଦୌରି ହୁଏ ଥାନବା ।

ଗାଆ :- ନନ୍ଦନା ଥାନରିବଦି ବୀନାଗା ଓହରେ !

ବୀନୋଦିନି :- ଯାଗା ନନ୍ଦବଦି କନାମା ଓହରି ।

ହେ ଶିଂବୀନେ ??

ଗାଆ :- ଖାଟିକୋନେ ନନ୍ଦୁ ? କରି ଯମଗୀନୋ ନନ୍ଦା ଅହୁକ
ଗାଆ ଶାଢ଼ିନିଶ୍ଚୟ ?

ବୀନୋଦିନି :- ଥାନବା ହୋରିବହୁ ଓହବା ଯାନେ ଯେନ ଯାମ
ଧାନ୍ଦୋଜୁନା ଧାନ୍ଦିବା ପୋଞ୍ଜି ଲୋହିରପୋଞ୍ଜି ।

ଗାଆ :- ନନ୍ଦେ ଯାନ୍ତୁ ଥାନୋକେ ହାହିନା ଧାନ୍ଦୋକପଦି ଓହ-
ରିରୋଇ ନହାନିଶ୍ଚୟ ଅହୁକା ଓହେ

ବୀନୋଦିନି :- ଶୁଣିଶିବୁ ଓହରିବଦି ତିନ ହିଦାକ ମିଜହୁନା
ହାଞ୍ଜୋଲେକା ।

হাইমা :- ওইখেনে নওবো ! 'মোমোচা অসিনা যেন থরা
 .লাউজহুনা লাইরিক তমজরি । মমা অসিনা চানববু
 হোৎনগজা । মচাশিংগীযু লাইরিক তম্বা হোৎনগজা ।
 মমৈ মকোক খংদবা মথৈ হোৎনরি । ঐখোয়না
 মজেং পীংগা ওমবনু নস্তে ।

বীনোদিনি :- এরিগী মতঃ পীদৌরিবা ? নংবু নচা শেদ্বা
 লোইর যো ?

হাইমা :- অহু য়ে দগা য়েদেনে, মঙোদগী ঐখোয়না
 ফরিবা । ইনাও ভোদ্বা অহুনা থবক মচা অমা
 তৌরম্বগী পেনসিন ফংলদ্বা 'অহু নিংখি মঃঙাইনা
 থা অমতা ফংদ । মানা য়াওজরদ্বা লাইপ ইলুরেল
 অহুগী পৈশা অহু নঙনা লোইনা লৌখোকপিং
 মাদি লাইরিক হৈতবা নি করিস্ত খংলোই হাইহুনা
 নঙনা লোইনা লৌখোক্তুনা শিঙিররে ।

বীনোদিনি :- ওঃ ইবুঙো, হৌজিঙী মীগী চাকখাউ খদংতুনা
 চাগদৌবনি অহুগতা মী ওইগদৌবনি । পৈশা
 নঙনা অঠৈ মরুপ অমতা তিঁদ্বা য়াদে মাই পাংবু

হাইমা :- (নোকনিংনা) সমাজ অসিগী মীনি হাইবদা
 মতিকতি চারে হো' মমা নং ! অহুব ইটিগ ইনাওগী
 চাকখাউ মুনলবদি ঐখোয়বু মীওইবা সমাজনা খাগৎ
 নংরাই । অহুব বীনো, মঙো হাইবদা ঐনা মানিংবা

অমল্লি, পৈশানা ঐখোয়ী অ চংপা মকপনি পৈশানা
 ওমদরা লৈতে. পৈশাবু পাইবদি ঐকী মী ও ভুনি।
 পৈশানবু পাইজবদ্য ঐকী মী অমত্ত; লৈ:ত পৈশানা
 মী অমগা অমগা মুংশিনহল্লি।

পৈশানা মী অমগা অমগা মুংশিনহল্লি পৈশাবু পাই-
 জবা মীদো হোঁনা লোনচং খদেবা অপডবা ওজুকা
 হেলা হায়বী। অহুবু মসিক্কা রাইহসে, শমতরা
 তাবদা লাল্লি। হাইবা যাদে মীমাং থোক্তুনা
 হাইহু।

বোইনাও :- (School হনসকই পাংমগদৌবক্কা চেহ-
 লকই, মমা কৌচনা) ইমা, ইমা,

বীনোদিনি :- (পাখৎনা) ওইখোঁনহে। ইচা বোইনাও
 অসিনা পাখৎনা চেনলক্কাইসিবু।

বোইনাও :- ইমা, ইমা, --- ---

রাইমা :- অমুত্তং রেংজুনাহে, মমা নডবো !

বীনোদিনি :- (পাখৎনা) ককি তৌরবগে ইচাবু অত্চক
 পাখৎলিবুহুবু ?

বোইনাও :- (কিনা) অহুবুয়ো ইমা ইখেয় School গ্কা
 ছাত্র . অনি (পাখৎজুনা) আঃ আঃ।

বীনোদিনি :- ছাত্র অনি কৈদৌরবা ?

রাইমা :- ওইখোঁনহে নডবো, অঙাংদো ওইহাক পোখানখোঁনে।

বোহনাও :- বোর পোহাইয়া হাত অগ্নি শিরে ।
ওজ মচান চাফনা য়েবনা শিরে, হাই ।

বীনোমিনি :- ওহোকা রাখল হাওখি'রদা ছুয় অণ্ডাং মরক
অহুদা বোম পোকখাইহনকুগা কহিনো মখোয়না
পাঙ্গলিবা অহুবো ।

য়াইমা :- অচুয়নে, ইচা বোইনাওনা হাইলিবসিবো মচনা
অচুয়া ওইরলদি তাইহাকী মেরা'না রা রা ওয়নরকনি ।

বীনো :- লৈবাকশিগী ইয়াসিনা ইচা'কা, কুল চাইনকৌবা
'কিরে লাইরবা রেলাং নিকক য়োনজবী নোংগী
চরা তানজবা কয়া বোয়া লংকুজি কৈখেল
মচিনা' মচিবোরে লাইরবো'মচাশিং মজনা বোজলকা
মমা লংকুজি ওইরি ।

বোহনাও :- অহুদগী ইমা, মখোরসীনে মমা মণাশিংদো
লাকুগা য়ায়া কপলি, ঐহু য়ায়া হুংলি ইমা ।

য়াইমা :- ওহোকপা লৈবাক মচা অজবা' রাখল হাওখা
করবা মীওইনো । লৈবাকী ইয়াগী লকরা মুনোংচা'বা
লোবা মীওই কয়া অমা মরকুলাসি ক'উবা : হিহাক
কয়া মরকলি মচিঅবা বোম অগ্নি ওপে-
খাইহনকুনা মচি য়ায়া ক'উবা' মচা'না লেনোং-
গীতা মখাগী 'মুনোংচা'বা লো'বতা নকুনা মরক করা
মিগরি । খনসিওহ' লৈবাক অগ্নি নোংগী অওক'
'অওক'না 'মীউ' য়ায়া 'তানজাবনি' ।

বীনোদিনি :- ওঁহাৰুৱা হুইশিৰেদা কনাগী মচা মস্ত ওইহিগবা ।
 হাইমা :- সুনিনেদবা হুইভাইবা পাখা, মাসী মখাদা মী খুদিংমক
 লৈইননিবা মীওই খরনা খোবহননিবা খোদোক
 হাখোক ভাক্তনি ।

৪ত্থবা সিম

হুইশিকা মিউজিক

তোহা :- (বীনাগী হুমদা ভাকই) মোমোচা, মোমোচা, ।
 মোমোচা :- (ইমুৱেগী খোবহন) কাকাকান কুইং
 লাকখা ?

লাইপতা হাইনি । ফেসে লাকগী লাইরিক হাংলি
 হাইবদো কাকানা লৈবহনবলৈ চুম্বাং য়েংউ ।

মোমোচা :- চুম্বাং চুম্বাই ।

তোহা :- লাইরিক হুমবরা ?

মোমোচা :- "সুৰে কাকো ।

মোমোচা :- গুৱে কাকো ।

বীনা :- ইবুভো-নঙ লাইকিআ ?

তোহা :- হোই ইভৈমা

বীনা :- মোমোচা লঙ কলকাগী কিৰা খাংনা, লাইরিক
 য়েংনা লৈবহন ?

মোমোচা :- ইমা, কাকানা এগী লাইরিক লৈবহন টমা ।

বীনা :- (পুৰিগ হুইশিকা মিউজিক হুই ভাৱকই)

নঙ কাকানা লাইরিক লৈবহন হাইবদো নঙলি হুইওবি ।
 নঙ কাকাগী লমনদি শিংলোইদবা ?

মে'মোটা :- ইমা,

বোনা :- ইবুছো বখিঃ ল'ন শিংগনি । ইবুছোগী লমনসে
মপোক খুজি'দা শিংবা ওমগনি হাইকু থাঙজে ।

তোহা :- হেবা ইতৈমা বখিঃ লমনসে ? ইতৈমা;

বোনা :- লুখা'বী ইমা ইচাদা ইবুছোগী লমনসে অতু'ম তোনলনি

তোহা :- ঐন' মোংমাচাগী অশেবা কাকা ওইদু'ম তারবদি
ওনি ইতৈমনা নবাও'ল' ল'মা' লোয়োটকো ।

বোনা :- তোহা, নহাক শাগৈ অমনা পোকচরহু ঐগী
অশেবা ইনা'মি' খনলিবনি ।

ওসগী সংসার অদিদা পোক'খিনিবা পোক'খিনলবা
ক'দু' লৈরি ?

তোহা :- ইতৈন',

বোনা :- মচিন মনাও, মমা হুচা, কাউবা হা'ন'ব'বা মতম-
মিলা অশেবা অদা'গী মতেং পাংল'দি' নহাক,
মতম পু'ম'ম'কা' জি'ম'কা' খে'জ'ম'কা' ওইদু'
(পু'কিং ম'খিনি' মগী, তৈখোক'ই)

তোহা :- (পু'কিং ম'খিনি') ইতৈমা, ঐদু'ম ইব'ব'বা মচানি
ঐগীনি হা'উ'ব'দা কনা' লৈছে । ঐগী পোক'খনিদি
ডা'ল'বা চা'ল'বা 'অম'গী'দি' ঐগী - খুলি বারিসে
কনা'ম'কা' ম'খিনি' ক'দু'ম'কা' খন'খিনি' মতম'কা' ইতৈমা,
নহাকী ম'ক'ম'দি' ইম'ক'ম'কা' ম'ক'ম'কা' বারিসে
লিগে ?

বীনা :- তোহা,

তোহা :- ইতৈমা, ঐহাক ইথন্ত। শিঅর.গ হাইনা খনখিবা
করারক রাওএ। অহু পুন্সিমে অর্থ খাদনা
শিবা তায়বরা ? ইথন্ত। হুইলিঙ্গ মমা মপা লৈতবা
লমজা পুন্সিমা মতেক খরা রাবসিমা বয়াদা
পাংজবা ঐগী রাবগী লোইবা নাইজবা অরাবা অসি
খাংরা তাখি, রাখনা ? ইথন্ত। খননকখি। ঐনা
অরাবা খাংজবা শরতা ঐহাইরক হকচানা
অরাইবা মিৎজুতা চহি রক্তা হুইলিঙ্গ অরাইবা ঐগী
রাবা লৈখিঙ্গরে ।

বীনা :- ইচিল ইনাওদি ?

তোহা :- ইতৈমা ঐ ইথন্তনি। ইপাংগী পুন্সিমে লৌমীনে।
লৌমী পুন্সি অনি লৈ। ইপাংগী লৌমীনে অনি।
অহু ইতৈমা ইথন্তা অমা লৈময়ই মহাক। ঐব
অতন খাংখিমাখিমা ঐহুই নহাক মৌওইখনি হাইবদি
ওমলোই ? ঐনা অচাংগী রাখন ঐহাইরঙে মতন
অহুনা - নোমো ইথং খাংহৌদনা ঐনা লাইখিক
পাংগীও মতমা ইথুনা অচনা চে অহাংবা অমা
লুসনলজুমা ঐব চে অহুনা লোই অহু ঐগীলখি।
অতন খাং লৈময়ই ঐব চেগো হাইহুমা হুইলিঙ্গ
লুনা চৈখা হৌখিখি।

বীনা :- নন্দি করিমত্তা হাইদবরা ?

তোহা - অহু বু ইতৈমা, ঐদি নোংমতা ইধুয়া অমদি ইন্দোম-
চাবু বারোখিদি । ইমা অমদি পাবা মতম চাদনা
শিখিবা অদো নিশিংগনা অহুম কপতুনা লৈ ।
নোংমা হুমিং অমদি ঐবু ফুবা যাবা মথৈ ফুরগা
চংলো হাইচুনা খোংগালগী বাংমদা ইছোতুনা
ধমবীখি গেংতো শো লোনসন্দুনা ধমখি । হুমিং
অদো অহিংনি, নোংমু য়ায়া করা চুখি হুমিং অহুদা
ঐমা করাদা কপখি মখোয়না ইমুদা হুঙাইনা
তুমলগা ঐবুনা মপাদা, ধমবীখি । হুমিং অদো
নোংমু য়ায়া করা থাক লাওই, নোংলৈ হুংখিংমু
করা শিংলি ।

বীনা (কপলি) তোহা য়ারে, য়ারি মখা তারকলম্ব ।
ঐগী পিশে খিৎবা ওমলক্তরে ।

তোহা অহিং অহুগী নোং মরক্তুদা ঐ হুম চংখি । অহু
ঐদি য়ায়া কিগদা অঙাং ওইরকখি । হুমিং অহুদি
ঐহাক অকিবা অমত্তা পোক্তকখিদি । অমুয়া পঙচংতা
চংখি, অঙাওবা অমঙম, মতম করা চারক
খকলক্তবগী অয়াবা অহুনা ঐহাক মকম ইখং খং-
হৌদনা তুখি, ঐনা তুরিবা মপাদো ছোটেল
মমাং ওইরবারে । ঐনা থুয়া থুয়া তুয়া তারকবদা
ইনাক্তা মীয়ায়া ঐবু হেহুনা মৈমমই ।

বীণা :- মথোর অমৃতনা, লোখংপোদরা ?

তোষা :- হোটেল মণু অহ্না এই পুসন্দুনা চ'ক পীড়রি ।
 হুসিং অহুদগী হোটেল অহুদা এই হোটেল
 বোই ওইখি । অমৃতনা এইকি মথং মথং তুরেলদা
 তাকথরকথা কটিখিং অমৃতম তাকরকবি ।
 ওসিনা, ইতৈমস, মসী ওস্তো খোছনা এইক মী
 এইদবা মাদে হাইহুমা কানচিশুরদা M.A. Exam.
 লিখয়ে । ... হুনা ওস্তো, খোরমজরদি ইতৈমা,
 অমৃতনা মোমোচা মশক খেনরমলোই ।

মোমোচা :- কাকা, এইখোদ, মামিনা মপি তৈথোকইবশে,
 য়েওঁ কাকা, কাকাগী হারি তাবল কপপি, এঃ
 হী হা নোকই ।

তোষা :- (নোক্রগা) মোমোচা, নঙ, !

“ হুসুবা শিম ”

হুসুবা শিউজিক

বীণোদিনি :- (শিউনা) সিং অশে ওছোরা নাখরেনা,
 কিরোই কাওবা লোইখিবা কুইজি করিবু থোকইনা
 তৌজ শারিনো ?

রাইমা :- ওইখোনে হুসী, নঙনা ওংলিবহুবু কনাদনোনে ?

বীণোদিনি :- হুম খেনবদনে মামা হৈনরোইদোরি, । হুসী
 এইখোয়সে লোইনা চেহগুদোরি । য়েবদনে মামা
 হুওইহেতৈ, “ মমুম পানগে হাইবহু চাই অমৃতনা
 ওইখি, “ না কাকি কিরোই শোনখিবা ।

স্বামী :- স্বামী শাউমা) নওনা ওংলিবদো তাবা সাদেনে ।

মীনা তারগা নোকরোইলরা ?

ওং নওনা হায়ব্বিবদুব কনাদনো ?

বীনোদিনি :- ওঃ অদুবুরো ননাও হুগী শক ফজবী অসি
খঙলবরা ? লৈলাবী শারিবা ।

স্বামী :- এঃ নিপাবু কনানো (ওলা)

বীনোদিনি :- মঙেন্দবু নদায়দগী নাতৈ চাবা নিপা ওইরমগনি ।

স্বামী :- এঃ এঃ

বীনোদিনি :- ঐখোয়গী সিদা অঙাংলিং খিনবা ওংকো খোবা
নিপাদো, মখোয়দা অহুম লৈরে । মখোয় মপান-
দি খংলিরোই । ওকিস চংলিবনি হাইছনা অহুম
চুমজিং চাপনিনা ?

স্বামী :- (খাজদছনা) তুমিরা লৈয়ুনহে ! মপা তারগা
হুংগাইখিরোইনে । বীনানবু অহুমত্বা থবক তোবা
হে চৈ ।

বীনো :- মীগী মবুকপু ননা খবীবরো ?

স্বামী :- নিপা মচাহুম অহুমত্বা কায়নগা থংকো তৌরম-
লে ইনে মাইখোংদো খোজো ?

বীনোদিনি :- এঃ ওশাই হুমিং চুগা অমা লোরবানু
হৌজিলা চংলিবনি । ওংকো খোবা নিপাদো ।
ইমশংকাসু লৈরগা পুইকনে ।

হাইমা :— (নেককে তৌনা) মীনা চম্পা পুরকপা ওইরমনি
 টুবেয়া, নঙসিমা, তাপ ওছোরা ফথের ।

বীনোদিনি :— ঐনা হাইরিবসিনি মথোয় মপা, ইনাও মপা
 অতুগী খনসুরবদি য়ায়া স্থাশিকম থোকপনি অতুবু
 ম্পী অসিগী লনচং অসিদনে ঐ য়েংনিদবদা
 লোইরে- নিপা মচা মোমোচা অসিগীতু থরা খনবা
 কৈ । মাদি নহানিনা লৈশাবী শাহুনা ময়ুম
 কোক পাছোকথরো !

হাইমা :— নংনা খবীরেনে ।

বীনোদিনি :— অঙাং অসে কনাদা তাই লাদা তাই ।
 হাইবদৌনা ঐথোয়দা অহুম তারবা ।

হাইমা :— অতুদি মশান্ন তাবনি ।

বীনোদিনি :— কামলে মথোয় মপা ঐনা হাইরিবসি, হয়েং
 শোইমোই ! মপামদনে লৈজরুনি । মপামদা লৈজরবদি
 লৈশাবী শাহুনা পাং মচা অমদা মশাইনা ময়ুম
 পানগে হাইরবসু পানজশহু । অতুনা ঠংখোল
 অসি ঐথোয়দা মিং পান্দবা য়ায়াবনি । মাদি নিপাতু
 লৈজরবনিনা মানা সিদা লৈবগী করিসু কামলে,
 মথোয় মপানা হায়হু । মতুম থরদি নপামদা
 লৈক হায়হু, অতোমা পাং য়ায়া, লৈরক্তা চাই !

হাইমা :— মীনু অহুমা হেতা হাইবা মাদেনে ।

হুস্বী.দা,

বিনোদিনী :- ইংখোলহুং আসনদি বহুদা লৈবা সান্দেদো
হাইহুনা হেজা হায়ব মতুদা হাইবদি ঐগা ভাংনে
হায়বিসিনি ।

সাইমা :- (শাওনা) হাইখোনে মমা নতনা হাইবিসিমা লাল-
লিনে । মাসু মচা নিপা পোকীবসিদি ।

বিনোদিনী :- অঙাং অগিবুদি ঐখোয়না য়োকপা তারেদনা
সাইমা :- অহুবুদি মশানা ভাবনি ।

বিনোদিনী :- খঙে মখোয় মশা হুংগীনে বরা খঙু হুং
মুংকই 'মচং অমদা 'লৈখাং'আ পীংকখিনি । চহি
খুদিংগী অঙকপা 'কনা'হেনগংলকখিনিগনি . বরা লৈর-
বদি লৈখা পাইরকমু ইংখোল লৈগে কঙারোই মী-
শিংদি হুইনিংঙাই লৈজনা হেনগংলকই । লমদি পাক-
খোকখিবা লৈতে ।

সাইমা :- অহুবুদি চুমলিবনি । লৈখাক অহুং লৈকম লৈজনা
হুনা লাল ভৌকা হাইবসে লোইজবা স্থানি । মীশি
মশিংদি মিংকপ খুদিংগী হুংগনিংঙাই লৈজনা হেন-
গংলকই । লৈখাকসিদি পাকখোকখিবা লৈতে ঐখোয়
গী মতমসিদি কাউকা অহুং মশা মীশিঃ হেনগংল-
কপুগী জুংকমু, মাতা-মোংনে । হুংকই ইংগী মতমসিদি
করম খোকখিবা ? ।

বোনোদিনি :- অতুননি মখোয় শাবুং হুয়েং উচা ইসুগী খন্দুনা
ইংখোল অসি পুননা হাল খারিঙে অসিদা খাবা
নানবা হোৎনবীসু মখোয় পাবুং।

“ওসুবা সিন” সুংখিরা মিউজিক

মোমোচা :- (মহুয়গী সুংখিরা হৈ, লৈ, সুনী খারি ঙৈনিং
চাইব্বি) (মখুয়া শোনঠৈ) এনা - খারিবা হৈ লৈ
নখোয় অমতা শিকিছুকো ঙৈনিং চাইব্বিগে সে, হে চম্পা,
কোমলা, হৈজাং, হৈমৌ, পাঙ্গী, নখোয়না মপুং কারজু
না নিংখিনা মইহ মালকবগী দমক এনা ওসি ঙৈনিং চাইব্বি-
হুনা নিংখিনা শেম-খারিব্বি। লৈ, নখোয়সু শাংলো ?

বোইনাও :- (মহুয় অতুনা) মোমোচা, লাওনে ফীলম কলবা
লাকওঃ T.V. দাঙ লাওনে রান্না হুংঙাইয়ে !

মোমোঃ- এবুয়া বোইনাও ?

বোইনাওঃ- মনিপুয় ফিলমনে।

মোমোচাঃ- অওইবগী লাকপয়সে ?

বোইনাওঃ- অওইবগীনে। খাউংগা স্বেজক লাওনে।

মোমোচাঃ- মনিপুয়গী ওইববদি করি ফিলমনো ?

বোইনাও:- অহুবা "পুলিনা পুলিগীদমক, হায়বা ফিলন-
ছনি । লাও, য়েসে ।

মোমোটা:- হোই ।

(তিভিদা লাকপা ফিলন অহুই ঈশৈ শকলকই)

ঈশৈ:- পুলিনা পুলিগীদমক.

শৈরংবা Shigolsem Indrakumar Singh

Kalakar Kh Joykumar Singh

মোমোটা: (মতক থংনা) অনিদি রেডিওনু বোইনা লাকইনা
বোনোদি নি: (ঈশৈ অহু লোইজিও, কৈথল চংখিবা হলকই)

কনা কনানো ? T.V. কাহুদা লাংলিবহুনা ! এ:

মোমোটা নথেরানা য়েংবা হৈরোই চংলু-চংলু, য়ায়া

চখাই । সোকাদো মোংলনি । নথেরানা কমনবা নঙে ।

বোইনাও:- ইমা, য়েংনিং তৌরিনে । য়েংনো ?

বোনোদি নি:- হে অপংবা অভাং নথতা য়েংবা য়ায়া ? মী

চংহুহুবনু । নটীন্দো পাত্ৰা ? চংলকহু হায়বা য়ায়া ?

মোমোটা:- (খোং হাংছন' খোকখি) বোইনাও ঈ চংলে !

বোনোদি নি:- খোং অসি লোশননলু হ'য়ংথৈ চংহুগহুকো ।

মথের চংবা য়ায়া মোংলি । নঙে নথতা য়েংলু ।

(T.V দা ঈশৈ শকপা লেপখি) ।

“৭মুণ সিন” হল্লুবাঁদা মিউজিক

মোমোচাঃ- (পুষ্টিং হুংশিনা ময়ুমগী ডান্দিলা মথোং রাহুহু-
না হিক হিক কমি) ঐশীসু পাখা,দা লৈন্ননগব দে
ইকানা- অরাখা ওইব্বিসি ওইব্বনলোইকো ! ইমানা
ভসি মীগী হুং থুগায়বা চংলিৎসে চংলমলোইকো,
পাখা নঙনা লৈন্ননগবদি !

বীনাঃ- (থর ই হুংভাইকনা ময়ুমগী চংলকই) মচাই মওংদো
উব্বনা) ইব্বুঙা, নঙবু করি তৌরবগে নগী ভাহুনা
মাংগোল ডান্দিলা নথোং রাহুহুনা কপলিব্বু ?
(মচানা হোই হাইদনা তুগীয়া লৈব্দো উরুনা)
ইসুংদা চংলসি ইনা, ভসিদি অচাপোংসু লৈন্ননগব
চংলমক, পুরকএঃ মথোংসী থিকাদো কৈন্দৌরবনো
থংদে । ভসি ঐথোংসী পৈলা মীবীনি হাইগো মীত্র-
ভবের থিকামিংসী হৌন্নরী থুংমুন মী নংদবীমো হৌর-
মাংগে । রাহু ওছোরা রাগের ইমাদি মথোংসী হুং
হোলমদো । . নঙে ইব্বুঙা, নঙবু করি তৌরবগে ?
ইমাদা-হারহু ! নমাইদো ইপোম পোমলিব্বু ?
ইমাদু-কদীনা করি হারহুংগে ? সে ইমাদা থেংনা
হারহুসে, নঙে নঙবু চাক লায়ব্বা ?

মোমোচাঃ- করিসু তৌদে (পুষ্টিং হুংশিনা)।

বীনাঃ- করিসু ভৌদে হাইরগা নমিং মোগলিবহুনি ?

নভে নভু কনানি করি হাইরকরণ ?

মোমোচাঃ- মীনা কৈসু ভৌদে হায়রগা ! হুই হুই !

বীনাঃ- অহুনি ইমুংগা চংগসি লাও, চাক-খোংনবা ভৌরসি ।

ওসিদি নেক্কাইকিংনিনা নভগী কিরোগদো সুবীপে,

লৌখোরকউ ইমানা । (মরক অহুংগা)

ভোম্বাঃ- (ওকো গ'রি থৌজিনলকই, য়াংগা হুয়াওমা-কিংনা

ঙা অচৌবা অমা রান্দুনা) মোমোচা, মোমোচা,

মোমোচাঃ- কাকা ঐ - সিদা লৈদে !

ভোম্বাঃ- ইমানি মোমোচা !

মোমোচাঃ- ইমুংগা চংগসি কাকা ওসি দি য়াংগা চাওটনা কাকা !

বীনাঃ- ভোম্বা, কৈদৌরগে অহুক কিংলিবহু ?

ভোম্বাঃ- ঐগী থবক য়াওরে ইতৈমা,

বীনাঃ- থাকননা নভদি করি থবক য়াওরিয়া ?

ভোম্বাঃ- AIR ৯ Exam অমা 1994 থা-6-তাং:15দা

সিঙ্গিলা য়াওরকনি ৷

বীনাঃ- হুংগাইরেনা ইনাও ইবুঙো, অহুনা অহুংগা ওইরগি

ভোম্বাঃ- অহুংগে ইতৈমা, চেসিদা য়াওরিবসে য়োঙনে ?

বীনাঃ- নভদি কয়ায়দগী পৈশানো ওভোকা য়াংগা পাটবসসি ।

পৈশা কয়াদি গীখিবহে ?

ভোম্বাঃ- (নোকই) ইতৈমা ঐসু ওলৌবনি । থবক কহুদং

মিকি ভিওবিদ্যা ঐঃবু। অত্ৰু ইহরনা থৈজিনলজ্জনা
রাওরজীবসে ঐদি হৃদয়ম বংগনা হুঙাই।

বীনাঃ- মীনবু হতে ইনা হৈরকর করললন লৈতবা জাংনি।

মোমোচাঃ- ইমা, য়েঙনে কাকানা লৈরজীবী ঙাংচে চাওজা ?

বীনাঃ- থকক রাওরকপলি নথোয়কি ওকিসসার্দো পীজর-
গদৌরিধরা ?

তোম্বাঃ- উঠেমসিদি, ওহাকপান হে : ঐনা ওসি হৈক
গারি থৌসৌকরকপলি খুংলাংখাং হেঙা কৌই ঐনা
খনলি ! ওসিদি ঐসে দাঙ রাইহে, খনলিঙে অত্ৰু
চেঙ্গিমা হেঙা লাকউ, অত্ৰুনা ঐনা ইয়াওমনখিহুনা
ইঠৈমনে, মোমোচাং, জা সিয়া চাখকরগে খন্দনা
হেঙা লৈলকুবলি।

বীনাঃ- তোম্বা, অত্ৰুদি হুংনা চেঙনা পাউ অসি তরলুরো
সে, জা সিয়পুরো ইঠৈমা 'হোই দ কোরা চরগে।

তোম্বাঃ- ইঠৈমা।

বীনাঃ- নঙগী পাউ তাবদা ইমা পার্বীদি কীদাদা হরীওগবা।

তোম্বাঃ- (সুখিঃ হুংলিনা) ইঠৈমা ঐগী ইহুং-মরী খন্দনা
হুংগাও হুংগী ইয়াংমরী ইঠৈমনি খন্দনা লাকগী,
ইঠৈমনা ঐকু ইয়াংদা চংলু হারকিবিধো ?

বীনাঃ- ইহুংগা, নঙ ঐবু লাকিনা খলবরনে ?

তোম্বাঃ- ইঠৈমা, ঐগীদি কন্দা লৈত হারদনা দাবি হরা

লিখিতহুনি । এব লোকপা ইমা, লাগু লৈলমল্লবসু
ইযাযা নজগা ইনাও অমতং লৈবমল্লবদি এনা কগালা
মুণ্ডাইবঙ্গবা ! ঈশু খঙই ইতৈয়া এলে অক-পী লমদম
অমল্লা লোকপা বনাশু লৈত্রবা লমজা মচানি হাইবা ?

বীণা:- তোহা উতৈয়া কবি হাইখিবসীনা নানা ইতৈমল্ল
অমুক রাগা রাগো রবা ? ইতৈমদি চুমা হাইকবনি
তোহা ।

তোহা:- এগী মুণ্ডাইরবা মু ৫২ 'অসিমা, এগী খাইলগী অরা-
বা কুগিনি । অসিবা পুলি ? অগাধা সনা মুণ্ডা
পুমল্লক কৈদৌরনি ? উনা ইপা, ইচির্ম ইনাও লৈত্রবা
পুলি অসিমা (হিক-হিক কপলি) ।

বীণা:- তোহা (হিক্রা কপলি) উতৈয়া রৌরৌগমু । সমাজ
সিমা হুপিখিব কয়দা চামা উহলিখা ! মপুয়োইবা
লৈত্রবা নী অমনা ফা দশা অদো ইতৈমল্ল
ফলিবনি ।

তোহা:- উতৈ

বীণা:- তোহা, নহাক অতৈয়া শাগ অগী লমল্লব
পথং অমন ঐহাকা বরিত্ত মদি ধোক্ত্রবা নহাকা
খম্মোব পেয়া কনাই জুয়া -ত্র-অমদি, 'গীকীবা
মোমোচবি কয়দা মুণ্ডাইবা হায়বসে লৈকাইসিমা
কয়দা লম লোবিবা !

তোহাঃ- (পেন্সনা) অথবা মিৎয়েনা দেংলিবা । হে মীওইবা ।

বীনাঃ- তোহা (হিক্রা কপলগা) ঐ-ধোনহা অমনি মরব
অহনা ঐবা ওহি মৈচাক অসি ফসিবিনি তোহা,

তোহাঃ- ইতৈম ।

বীনাঃ- নঙম্ব নোংমদি ইতৈমঙ্গিসিদা তোইনা লাক্কীবা মথৈ
মীরা সোইদমা তারকবিনি তোহা! নহাক লানজ'জনা
অকবতা খনসিবা পাখং অমনি, মৈশা অসে নঙোন্দা
ক'হননিংজে (হিক হিক কপ'পা) ।

তোহাঃ- (খম্মোয় নিক্রা) লাইববা কনা লৈজজবা ঐখোংগী
খম্মোয়না কয়াদা চমনা খনসুহা ।

বীনাঃ- মসিবু ওইথোকপা য়্‌বা বাকমলা ! (হিক্রা কপলগা)
(মথজ্জা, লোনজবা)

(মরক খংনা মতৈ অহনগী হুগীঃ -)

বীনোদিনিঃ- (ভাসম্ব হায়বগুম) করিবু তেজ শারিনো
অসিবু ! ইংখোল অসি হুপা নহা লৈতবক্কোনা কয়া
না মনিং তৌরিবনো । মিৎ অসি য়েংনিংজে
(মরক অহুদা)

বীনাঃ- (মচৌগী বা অহু তাহনা খম্মোয় নিক্রা) তোহা, নঙম্ব
তারবগা ? অহুবু ইতৈমদি 'লান্দবনিনা কনাম্ব কিদে
ভাংনিংবা মথৈ ভাংজম্ব, ঐখোংগা লানলুজগা
লোইয়ে ।

তোম্বা:- ওঃ (খস্মোয় নিকট) অকপা, মীরাগী, নোংলৈ হুশিং
ওহোহু কমা শিংলিনা । (মথস্তা শোনকবনি)

মোমোচা:- কাকা বহি তৌরে তুমিরা লৈয়গা পি তৈ-
থোকইদি ?

তোম্বা:- মোমোচা কাকা করিসু তৌদে । নঙ হুগ চংপা
লৈপকতুকো ?

মোমোচা:- কাকানা হুংতিগী ওস্তোদা লৌবা লাক্কাবুদি ।

তোম্বা:- হয়েদগী কাকা অমুক লাক্কাই ।

মোমোচা:- হয়েদগী কদায়দা চংকদৌরিবা

তোম্বা:- ঐ-হয়েদগী ঝারি ধৌবা লৈপকনি ।

মোমোচা:- অহুদি ঐদি কনানা হুগল-খিনবীনি ।

তোম্বা:- কাকাদি মকম আসিদা লৈবা যাদু

মোমোচা:- (হিক্রা কপলগা) ইমা কাকার কদায়দা চংলু
হাইরিবনো ?

বীনা:- ইমাগী মোমোচা নঙ কাকাদে হুশিষরনে ?

মোমোচা:- ইমা, অরাংগী বোইনাও, মিমীচাহোইনা হুগরীবা
কাকা তোম্বলে ঐগী ব্যাং অক্কাবনি হাইরিবা ।

তোম্বা:- (ওক্কা) মোমোচা,

বীনা:- (মচাগী বা অহুদা) মোমোচা, নঙ অহুগুয়া, রাংগো
অমুক হুগা হাইগহু ! (হিক হিক কপপি)
(পুংগাং খাই)

মোমোচাঃ- (হিষ্কা কপলগা) ইমা ঐ অমুক হুগা হাইররোই
নঙ কপকনো ইমা, ঐ য়ায়া রাইয়ে ।

“চুসুবা সিন” সুংশিবা মিউজিক

য় ইমাঃ- (শাওনা মনাও হুগী বীনাদা) কান্দে বীনা অমুক
কুইবা মর্তমসে খংদা উদা শাওনা লৈরকপুনি ! অছনা
ইংখোল অসিদদি লমচং নাইদয়া উমলোপগী ধবক
অসি তোহননিংদে । লৈকাই ময়াম হৌছনা তাল্লীও-
দা নঙ চংহোবনা ফগনি ঐনা হাররিবসিনি ।

বীনাঃ- (রাইহে অছদা) হাইবীরবিবু মংগী হারা ইভে, ঐবু
কনাদা কনি লানগ্রবগে ?

রাইমাঃ- লানবা লান্দবা খংদে লৈকাইগী নহারোল হৌরজ-
উঁদা নহাক চংহোবনা ফগনি ।

বীমোদিনিঃ- (ময়ক খংনা) লিকা নোঅছনা কান্দে, ইংখোল
অসিদা ওকতবী হুগী লৈবা য়াদে হাইরিবসিনি !
ওক্তো খোঁবা নিশাছু লৈকাই খংলে হাইবা খংল-
মানে লাকখিদয়ে লাক্বাদি কৈন্যা কংকে খনবনি ।

কোন:- ইচ্চে এবু বৈলোদ্ধবগে ? এবু কনাদা করি লানপ্রবগে ?

বীনোদিনি:- . নতনা দুপী এখোয়সে লোইনা, চেহুইনদৌরি ।

নখোরনদি কনাতু খংলোই উরোই হাইহুনা কোঁরিবা, ?

লৈকাইনু মনিং পায়ে, ননা তাইএ নখোরগী লমচং

শাজং অদো ইমুং মনুগী'নী এখোয়না ফাউবা য়েংনিংদে

খংলবরা ? লৈকাইগী মানদি করি এইরমগনি ।

বীনা:- হায়রিবসিবু এবু তাপ অমা ইতা, তায়ে ।

বীনোদিনি:- কয়াদগী তারনি হুয়ানবা মী অমকা জেল য়োর-

ফাউবা এই হুয়ালবনি. হায়রিবা জেতে ।

বীনা:- নুগাগা দুপীগা মটন মনাওশুম ইচম চর্রা তিরবসিসুচ

য়াদবরা ?

বীনোদিনি:- . মতু বীনজা রানি । দুপীগা দুপাগা ইচম চর্রা

তিরবা সুকরা রাদে তিরবা তারকসু লমজনা সুকরা

রাদে লজা উই ।

মাইমা:- রা যারা ভাংনহুনা কারদে লৈকাইগী মীনা রা-রা

লাওছিউদো নশানা খংনা চংখো হ বরবসিনি ।

ইংখোলা অসিদা মীতোপ নিশানা শাগে ওনবা যা-

রে, ইকো খঙং । এদি নংবু লুগী ভোবনি নংনা

অসিওযা লিচংসিদি চংলমগনি খংদবনা

বীনোদিনি:- অসেংবনি ইংখো, কুউতনা হায়, বরবে । নতবু

হুখিহুনা হায়রিবনি । ইমাও দুপা অহুগী ফিরোই

চোড়ীখানা খাওয়া অমী কানদি । ইয়াও হুশারী
অবস্থায়না জ্ঞানতা থাকা তেঁরা মসিবনি ।

বীনা:- (ভেৎখাছড়া কপলি) ঐহু 'কন্যা' করি লাগলবগে ?
হুগী ওইকী ঐখোয়সে করগীনা মখোয়না অর্জক লামা
উজ্জ্বল ?

বীনোদিনি:- ঐবখা নতবু মহা ওইসিঁদো । চহি-৩৪ খরদমক
চাটরদগনি । করগী সানা হিলুগনি । নপঃমদা
কোক-অবধোকগে । পেং-পেংলাওবা পাখঃ মচা অমদা
লাইবক হোংখা মারি । শুকো ঘোবা বিলা 'অর্জ'নত্রবসু ।

বীনা:- (খোঁজা খোঁজা) ইচে মধা ভারকগুঁ ঐ খাঙবা
ওমজে পুবা মারে (কপলি) ।

বীনোদিনি:- অতাং হুশা অস বসগমগেয়া পুগেরা নভর্ম
ধোকপা ভো । ওসি অসিমক নহাং স্তম অসি থা-
দোক্তনা চংখিগদৌবনি নত্রবদি ইয়েদি মলৈকাং
সুনসি হারনগবনি থতহু ।

বীনা:- ইচে পুমনমক ঐনা লানবা ভাঙা ওইরবসু ইচে
মহাকী মফক অদিদা নমাওসু মফক ওইজগে মখোং
কোলুনা হারজরী । (মখোং কোলুনা ধুকুর্মা) ।

বীনোদিনি:- হুগী ওইবীলিংগী অরাবদি হুগী ওইবীলিংগী
খঙগদৌবনি । ইচেসু হুগীহিতিবনি । অহু হবেন্দ্রা
ইচেনা কনবা ভগলমোই নহাক বুন অসি খাঙোক্ত অ

চুইবো হারিবিবসে নহাকপু হুইবিনে। হুইবিনে।
 হাইমা:- হাইমা, এনা হুইবিসিনি ইংখোল অনিহা ওতবী
 বা মুকরা রায়েই হুইবিসিনি। এংখোল মপান
 ওমবে যীনা রা-রা ওংনে।
 ফপলগ) হে, লাই ওইবনা ইবুঙো!
 উইবাইদো নন ই হুগী অরাবসে
 ইরা কপুগি)।

“হুইবা সিম” হুইবা মিউজিক

মতম: নোংখু থানি হুইবা অহিগী মতমনি নোংখু হুইং
 মিংলি নোংখাকই। অওকপা ফনা নোং হুই।
 বীনা:- (মথঙা শোনকবা) মফম থংদনা হৌমকীবা হে, নোং
 হুইং নঙহু এগীমক কপলিবরা? হে হুগী ওইবী
 এংখোলসে ওংহোমসু ভোমীনা! এনা চংকুদৌবিবসে
 কবীকবনো? থাওবা ওহগী পাকলসু লৈবউবৈ।
 (মক-মক) নোংখাকই)
 মোমোতা:- ইয়া, কিকৈএ হুমদা হুইবসি। অংখাকপা রায়া
 কিকৈ।

বীণাঃ- ইমাক্সী জনা, ইমা, পোণে, নঙনু ইমাক্সী ইচা ওইনা
 পোঁকবনিনা ইমাক্সী অরোবনা নংনু রাওর । ইচানা
 'নংনু' ওইছনা ইমা হিংনিবেনি (নোংখাকই) 'নোং' নঙনু
 অমুক্তদি লেপখোংবী কৈদৌই ? ইমা, ইচাক্সী ইতোসে
 নখোংনু ফেংগেগা লেল্লীবরী ? অমুম্মা হিংবগী মহত্তা
 ইমা ইচাবু লৌশনবীররোনে । লাইববা কনা লৈজ্জববা
 ঐখোয়গী হিংফম কদায়দনো ? 'হে ইব্বর' নহাক্সী
 লাইববা কনা লৈজ্জববা অতোনবা করাক্সী মরুপনি
 হাইবদায় । অজ্জগা ইমা ইচানা অমুক রারবা মতম-
 সিদা । নহাক্সী কদায়দনা লৈবগে ?
 (হিলা কপপি, নোং খাকই)

মোমোচঃ- ইমা ঐ রারা কিএ, কদায়দনো ইমা নঙনা
 চংলিবসিবু ? ইমা, ঐখোয় বাবা লৈরমলবদি ইমানা
 কপলিবদো কপলনলোইকো ইমা

বীণাঃ- ইমাক্সী ইবুঙো নঙগী লাইবকসে ওহেংক্সা খিঙেদা
 (নোংলৈ ফুংলিং লেপতনু লিংলি নোংনু খাকই)

মোমোচঃ- ইমা, নোং 'চোংক্সে' ইংনু রান্না 'লিঅং' ছে,
 অসিলা উল্লি ৷ রম অসিলা 'চাইহাং' লৈকসিলা ইমা ।

বীণাঃ- (পুঞ্জিং নুশিনা) অহিং অসিলা কীবা ইবা, ইচাবু
 কসি 'হাইগনি' ৷ অহুবু 'চাইহাং' মো পুপসুবা
 হাইবছনি ।

মোমোচাঃ- ইমা ঐখোয়না চংলিবলিবু কদায়ননো ? যোগদবা
কয়াম, বাংলিবগে ?

বীনাঃ- ইমানু মকম, খংজি । অহনু, মোইরায়া ইমাগা
পোকমিগবা ইদোমচাপি মচা অমদি লৈলিবনি ।

মোমোচাঃ- ইমা ঐ রান্না নিংমলে । মচোয় ইমুংলে মী.
লৈতবা জাংলা ? ফো অমস্তা পীযু হাইবুবা ইমা ?

বীনাঃ- ইচাবু রান্না ঈংলগনে ?

মোমোচাঃ- অং রান্না লৈলে ।

বীনাঃ- ইমা, ইচাবু আহ-দিদা মীনা কখি অমদিব মতম-
নগা কস্তবনে, ইমা ইচাবু অমুহ ! বরেন কোঁহুমা
রেলদি রেংগনে । মুনসিবু কনা লৈমগে ? মুনসিবু
মী লৈতবরা, (মথস্তা শোনতৈ) মী লৈতবা জাংলা
কনা অমস্তা খুবলস্তেনা । বরক অহুগা হই কোঁলকই)

মোমোচাঃ- ইমা হই কিএঃ ।

বীনাঃ- কখিহু ভৌরে ই ইমা লৈলিবসিদি চুয়া খোঙজবনি
খোঙজমু মখোনি । (মথস্তা) মীদি লৈলিবগুনি হই
লৈ । অমুক কোঁহুমা রেংগিগে ! (খেংগৈ মুননা কোই)
মুনসিবু মী লৈতবরা ?

লৈবারৈঃ- (চই রান্নাবা অহননি) (মথস্তা শোনতৈ) কনা
লাকপগীনো হইসিবু ওহোরা খোংগেবা মী অমদি
মখোলনু হাইকেং তাখি । তোমহু বনলরবা জাংলা

নোংনিম্ন ওহোকা করা কুইনা চুখেনা, । কনানোনে
অথোবা অহিং অসিদবা ?

বীনা:- (মী লৈবগী শাহম ফংলবদা) হুম সবু মী লৈবরো ?

লৈবাকলৈ:- লৈএ: কনানো নবু (মথহা)

বীনা:- ঐখোরনে ।

লৈবাকলৈ:- 'হুগীম মানগুম ভোই । অহিংসিদবু কনানোনে ।

মতম: থা কন্তকঁম ?

বীনা:- থোংসে অমুক্তা হাংদেংকলীম্ব ।

লৈবাকলৈ:- কনানো নবু ? অথোবা অহিং অসিদবাং-

লি মংলোললা চুরিবা ।

বীনা:- ঐখোরনে কি অমতা লোজনে ।

লৈবাকলৈ:- অহননগা ওইরকপসিদা মী মথককা থাংয়েনে ?

(থোং হাংলোকই) (নোং থাকলকট) কনানো অথোয়ব
অহননকা ওইরকপসিদা মিথনা জি ৬৭ই-৫৮ইয়ে !

বীনা:- মংলোল মচিসিদা ওসি অহিংসিদা অহনজখিলে ।

কি মচা অমতা পীবীম্ব অঙাংগে' যরা ইহল ।

(পুক্রিং কুংলিহুনা হিক হিক কপ্প

লৈবাকলৈ:- (ওক্কা) কিবুদি লৈ পীগে । অহিংসিদা ইবেম্মা
নংগী নচারা !

বীনা:- হোয় ইমা, ।

লৈবাকলৈ:- অহুক খেলদা অহিং অসিদা নমা নচাবু

কদায়দা চংলুখনো ? নোং হুংশিংগা শিংগনে,
অথাক অরাওগা কনবনে । নন্তে নমা, নচাবু কনাগী
ইমুনো কদায়দা চংকদোয়িবনে ?

বীনাঃ- মোইরাংদা চংকে তৌবনি ইমা,

লৈবাকলৈ:- অমুক খেলবা অহি অসিদা চংলু হাইহুনা
খায়রীবা মথায় ইমুংহু ৩৩০০০ ? অমুক থাক
জাওনা চুরিবা নোং হুংশিং মরকসিদা — — — ।
সে . সে নমা নচা বিসে অমম ইনলো । ফিদি
চোত্রা, হোংদোকউসে । ইবুঙো নিপামচা, নগীনা
খুদেসে হোংদোকউ । চোংলবদি মাগনি নহনগহু ।

মোমোচাঃ- ইমা, ঐখোয়না লৈরিবসিবু কনাগী য়ুনো ?

বীনাঃ- (পুন্নিং হুংশিংহুনা হিক হিক কপলকই)

লৈবাকলৈ:- ইবেয়া করি তৌরে তুমিরা কপলবদি ? ঐগীদি
কনাসু লৈতে ইকাইকহু ! ইচা নিংভোল অমা লৈ,
মুম পানথ্রে, নোংমজা লাকউ মাদে । হাইদা হাই-
কহুগা ঐবুসু অদা লৈরসি লাকউ হায়হুনা ইতং
তংতনা লোবা লাকই । ঐনা মাদহুনা চংতে ।
উপুয়োইবনা খখীরহা মফমসিদা নন্তনা ঐ অতৈদা
শিজনিংদে অহু ইচা হুপা পোকতবা হায়বসে হুংদি
ওহোকা হুংভায়, অজোদা ? অহুবুনে ইখরনা তয়া
হায়বহুনি ইমাগী অরাংসে উবীহুনা কনা লৈজববা

ମନ୍ଦା ମପାନ୍ତୁ ଲୋହିନୀ ଶିଖରେ ହାସ ଅଶେଷବିଦି ଇମାନ୍ତୁ
 ଥିଲେ । ତୋହା କୌଣି ନିମା ମଚା ଅନ୍ଧା ଇମାନ୍ତୁ ଦା
 ଲେ । ମପୁକ୍ତମନ୍ତୁ ସାନ୍ତା ଚୁମ୍ବି । ମହାକ୍ ମତମ ଧରନ୍ତି
 ଇମାନ୍ତା ଓକ୍ତେ । ଲେବୀହୁନା ଧୌହନବନି ତୁ, ଆଦା ଲେ-
 ରିବା ଓକ୍ତେ ଅମି ମାନା ଧୌରସ୍ତାନି ।

(ମରକ ଅନୁଦା)

ସୋମୋଚା:- ଅମିଦି କାକା ତୋହୁନା ଧୌରସ୍ତା ଗାରିଦୋ ମାନସ୍ତେଦା ।
 (ଅଥସ୍ତା ଲୋନକବା)

ସୀନା:- ତୋହାଗି ଗାରି ।

ଲେବାକଲେ:- -ଅହୁ ନିମା ମଚାଦୋ ସାନ୍ତା କେ, ହୋତ୍ତବସ୍ତ
 ସାନ୍ତା କଲ୍ଲି ଅହୁନା ମରକାଗି ଧବକ ଅନ୍ଧା ଧବକହୁନା
 ମନ୍ଦା କୋହଲରେ । ଶ୍ରୀନା ମାଗି ମତୋ ଅହୁନା ଧୌରସ୍ତାନି
 ଇଂଡୋଲମେ ତାହାସ୍ତ ଅମିଦି ମଡୋନ୍ଦା ପାନବୀରେ ।

ସୀନା:- ଇମାନ୍ତା ଇଚା ହୁମିହୁଦି ସାବରା ?

ଲେବାକଲେ:- ଇଚା ଲିଂଡୋଲମେ ମଚନଦା ମଚନଦୌନା ଲୁନା ଡୌହି,
 ଇଚା ଲିଂଡୋଲହୁନସ୍ତ ମବୁତା ମବୁତୁମ ଲେମିମିନେ । ଚାହିଗି
 ଚୈରାଓବା ଧୌଦ୍ ମବୁ ତୋହୁନା କିଂଡୋଲ କୟା ଧିରୁକ୍ତାହି
 ହୋତ୍ତସ୍ତ ଚାହିଗି ଲିଂଡୋଲ ଚାକୋବା ଧୌଦ୍ ମଚକ୍ତା ଅମାନ୍ତା
 ପୋତ୍ତ-ହେ ଲେବୀ, ସୀନା ହାସଲେ । ପୋକ୍ତାମିଗା କାଉବା
 ଅନ୍ତୁକ ଲୁନା ଡୌନଦେ ଶ୍ରୀସ୍ତ ପୋକ୍ତବା ଇଚା ନି ହାସବା ଧବ୍ଦେ ।
 ଓହା ମହୋଗି ଓକ୍ତିମତୋ ଧବକ ଧରା ଚିନିଲି ହୁମିବ
 ନିନି ହୁମିନି ଲେରକନୀ ହାସଲମି । ଅହୁନା ଇମା ତୁସା

ଓମଳିବନି ଇମାଦି ମାବୁ ଖାସହାକ୍ତ ଉଦବଦା ଲେବା ଓମଦେ ।

ମୋମୋଚା:- ଇମା ଶ୍ରେୟଶୀ ସୁମଦୋ କନା ଲେସମଗନି ? କାକା
ତୋସଦୋ ଲାକ୍ତବା କୁହ୍ରେକୋ ।

ଲେବକଲେ:- ନମା ନଚା ଜାଓ, ଇମୁଦା ଚଂସି ନୋଂ ଜାନଗଦବତ୍
ସଂଜି । ହସେ ନିଂଧିନା ନୋଂ ଡାହନା ଚଂଲୋ
ଗାରିସ୍ତ ଜହୀସିଦା ଲାକ୍ତଦୋରିବନି । ଇଂସିହ୍ମ
ସାମ୍ବଲନି । ନୋଂସ୍ତ ହାବବୁଦି ହାବ୍ବେରେ । ଚଂଓ ଚଂଓ ଇମୁଦା ।

“ସୁବା ସିନ” କୁଂଶିବା ମିଉଞ୍ଜିକ

(ଅନ୍ତକ ଅଞ୍ଜନବା ସତମନି ଉଚେକ ଶ୍ରୀ ଖାମୋଇ ଖୋଂଇ ଧାଦି
ସେନ ଖୋଓଇ)

ସୀନା:- (ସଂସ୍ତା ଶୋନଜେ) ଜି: ନୋଂଢାଜେଦନା ? ଏଦ କସଦା
ସଂଢାଜନା ତୁମ୍ଭୁସବନୋ ! ଓ: ଇମାଗି ମୋମୋଚା, କସଦା
ସୁଂଘାସନା ତୁମ୍ଭିବନୋ ? ସମା ଶ୍ରୀଜୀ ଅସ୍ତ ବସେ ପିଞ୍ଜିବା
ଉଚା ନାହୁ କଲବନିକୋ । ଗାବିସ୍ତ ଲାକ୍ତସିରୋଇ । ଇମା
ସିଞ୍ଜି : ଶେଂ ଖରା ଡୋଂସଗେ । ସୁଞ୍ଜିହ୍ମ କଦାସଦା
ଲେବନୋ ? ସୁରା ଚଫୁହ୍ମ କଦୋମନୋ । (ସାହିସ୍ୟ ସିଂ ଶେଂ)

ଲେବାକଲେ:- (ସିଂକଳ-ସ୍ଵେଦୁନା, କମ୍ପଦା ଅହନ ଓହିବଶୀ ଡାୟହାକ
 ହିମ୍ବୁନା ଲେ) । ହୁମ୍ପୀ ମଞ୍ଚାହନ ଡୌରିବା ଧବକହୁମ୍ପେ-
 ହୁନା ହୁମ୍ପିଆ ଲେ । (ସଂକଳା ଲେନିଜେ) ଏ: ହୁମ୍ପୀ
 ମଞ୍ଚାଲିନା ହାହିମ୍ପକା ଲୋମ୍ପନା ଲିଂ-ଲେହୁନା, ଲିଂ ନାମା
 ଧବବୀରେ । ଡ୍ରାଂ ଅହିଂ ଲାକ୍ରୀବୀ ମଳକ ଧବଦବୀ ହୁମ୍ପୀ
 ମଞ୍ଚା ଅସିବୁ ଓହୋକ୍ରା ହୁ କିମ୍ପାନ ଚାମ୍ପନା । ମଳକ୍ରା
 ମରୋମ୍ପନା ହିଂଲିବା । ଐବୁ ମଂଲନେ ଡୌରିବସିବୋ ?

ବୀନା:- ଇମାଶୀ ମୋମୋଚା, ମୋମୋଚା ।

ମୋମୋଚା:- (ହୁମ୍ପଲମବଦଶୀ ହୋଗଂଲକହି) ହ:

ବୀନା:- ହୋଗଂଲୋ ଧେଂଧରେ । ଗାରି ଲାକ୍ରାନି ! ଇମା, ନମାହି
 ନମିଂ ତାଧୋକଶୀରମ୍ପେ ! (ଜିଲିନା ମମାୟ ମମିଂ ତାହି)
 ସେ-ସେ କୁରିଂସେ ଲିଂସନଲମ୍ପେ ଧେଂଧଗିନି । ଗାରି
 ଲାକ୍ରାନି ।

ମୋମୋଚା:- ଇମା ଐଧୋମ୍ପବୁ କଦାୟନା ଚଂଡୋମ୍ପନୋ ?

ବୀନା:- ହୋୟମାଂଦା ଇମାମା ମୋକମିମ୍ପବା ଇମୋମଞ୍ଚାଶୀ ମଞ୍ଚା
 ଅମା ଲେଧିବିନି । ମହୋୟନା, ଚଂକମୋରିବିନି ।

ମୋମୋଚା:- ଅହୁମି ମହୋୟନି ନୋଂମତା ଐଧୋୟନମ୍ପ ଲାକ୍ରନା ?
 ଐଧୋୟବୁ ମଳକ ଧବଗଞ୍ଜନେ ଇମା ?

ବୀନା:- କରିଶି ଧବଦାନି ଇନାଓହଶୀ ମଳକମୋ । ଧେଂଧଗିନି ଚ
 ଲସି ସେ, ନବୋକତନେ ଚଂଲମ୍ପେ ହାୟମମ୍ପୁ ।

ସୋମୋଚା:- ଈବୋକ ଐବୋର ଚଂଲଗେ ?

ଲେବାକଲେ:- (ନିଃଶ୍ଵସନା) ଡାଈବୋନହେ, ନବୋରବୁ । ଐଦି
ନବୋରନା ହୋଗଂପକା ଧଂହୋଦରେ ‘ଢାୟବୋ ନମା ନଚାବୁ
ଢରାଂ ଅହିଂ ଅବେବହୁନା ସାକା ଅମଷ୍ଟା ଡାଂନସିନରେ !
ସାଂ-ସମକା ସାଂନା ନିଂସିନା ତୋବିରସଲେ । ଈସାନା ଅହନଗା
ଓଡିରକପଣା । ‘ଲମ-ଡୁ ନାନବା ଓମଜେ ?’ ଢାୟବୋ
ନବୋର ନମା ନଚାବୁ କଦାୟନା ଚଂକନୀ ହାସବା ?

ସୀନା:- ମୋଈସାଂନା ।

ଲେବାକଲେ:- ମୋଈସାଂନା କନାଗିନୋ ?

ସୀନା:- ଈସାଗା ପୋକମିସବା ଈଲୋମଚାଗି ସଚା ନୁମି ଅସବକ
ଲେସି, ଅହୁନା ଚଂଟକ ଡୋବନି ।

ଲେବାକଲେ:- ନଡେ, ନବୋରବୁ କନାଗି ଈସୁନୋ କଦାୟନାଗିନୋ ?

ସୀନା:- ଈସା ସାଂଫମ ଅସିବୁ କରନା ହାସରସିନେ ।

(ଡୁମିନା ସମି ତୈବୋକହି)

ଲେବାକଲେ:- କସିଗି ଡିଂନସିବନୋ ଈବେସା । ଐହ ନମାଓସୀନି ।

ସୀନା:- (ହିକ ହିକ କମଳକହି)

ଲେବାକଲେ:- କସିଗିନୋ ନଂନା କମଳିବବୁ ?

ସୀନା:- ଈସା, ଐଗି ସାସିଲେ କରନା ଲିଗନି । ଡାବୀନବା ଲେଜବା ।

ଢସିଗି ଡାଈସା ଅସିବା କସିବୁ କାସନି । ସାକଂଲୁବଗି
(ହିକା ହିକା କମସି) ।

ସୋମୋଚା:- ଈସା ଐବୋରନା ଲେସିବା ହୁସିବୁ କନାଗି ହୁସନୋ ?

ইমা ঐ-চাক য়ায়া লামলে য়ুমদা চংসিবা ?

বীনাঃ- ইমা ইচাঁবু চংজফম পীবাবগীদমক ইমাগী লম্নন
তোনলবনি ।

লৈবাকলৈঃ- হায়হৈদে (২) ইবেম্মা করিগী লম্ননো অহিং
খেনা লাতপনিয়া চাকা অমস্তা চাখিদরে । ইমা
য়ায়া লুংঙাইখিদরে । চাক চারগা নিংখিনা চংলো ।
গারিগী গারি ডাক্তনি । হাওবা হাওতবা ইমাগীদি
কনানু লৈতে নঙনা হেঙা থোলগদৌবনি ।

বীনাঃ- মতুন্দা চারগে ইমা,

লৈবাকলৈঃ- ঐবু য়ায়া লুংঙারহৌরমোইদৌরি ইবেম্মা

বীনাঃ- করিনু খনলুহুদা ইমা ।

লৈবাকলৈঃ- ফরে (২) নমা নচানা য়াজবনিয়া চংলো
চংলো । ইবুঙো-মচা সে সে লুপা ৫০ সে নমা
নচাগী গারি ভারা ওইয়ু ।

বীনাঃ- য়ানিদা ইমা, য়াওরিয়ে ।

লৈবাকলৈঃ- নথোয়গী য়াওবহুনা য়াওবনিদনা । সিনা ঐনা
পীবনি । লে লৌশনলু ।

বীনাঃ- (পুক্রিং লুংশিনা) য়ানি ইমা, ।

লৈবাকলৈঃ- (পুক্রিং লুংশিনা) ঐনু নিংঙোলনি ইবেম্মা । লুপী
ওইবী'শংগী অরাবদি নুপী ওইবীশংতনা খংগনি
ইচাগী মাইথোদা তারিবা হায়নিংঙাই লৈতবা অরাবা

মাউখোংদা ইমানা উইনে । নঙনা কুরাং অহিং অথেংবা
অহুদা নোংনা থাক লাওনা চুংবা মতমহুদা নংনা
ইমাগীদা চংলকখিবদো । নীংকুপ অহুদা ঐগী খম্বোয়দা
করি খল্লমগনি ॥ অঙাং অমা যাওজরবমু চহি
৩. মুক্তা শুরিবী ইচাওম্বী নডবু (হিরা কপ্পা) ।

বীনাঃ- (পুক্রিং ফুংশিনা) খংদে ইমা, পুলিসে করি হায়গদৌবনো ?

লৈবাকলৈঃ- নঙনা হায়দ্রামু ইমানা লোয়না খংলে চংতি
চেলুরো মোইরাংদা হায়দো । করিওম্বা নাইডে চাজবদি
ইমাগীদা চংলকউ । ইমাগীদি চাউথুবা মুম অসিদা
ইচা পাখং অমগা ঐগতমি লৈরিবা ? তেংম্বনা ওস্তো
ধৌরিঙেদা ফুতিগী ইনশাং অহাওবা অহম লৈরকই
হৌজিক্তী খবক অমা তৌখিবদগীদি খাগী ওইনা
পুয়া (২) লৈশনলক্রে । মমা ঐবু ওম্বাক্রা লুনা
তৌথপোংনি । ঐমু অপোকপা ইচাদা ইচনি খম্বুনা
ঙলি ফাওবা ... । কনামত্তনা পোক্তবা ইচানি খংদে ।

মোমোচাঃ- ইমা, গারী অসি কাকা তৌম্বগী গারীদো
মাল্লা ? MNA 1508 ।

(মোমোচানা হায়রিবলু তদনা)

লৈবাকলৈঃ- চংলো-চংলো গারি ২খেল তারক্রে

(তেনজা অহুদা গাবী লাকই)

বীনাঃ- মোইরাং গারীনি ইমা, ।

লৈবাকলৈ:- ইবেশ্বা তনজা চ'অবদি ইমাসীদা লাকউকো ।
(গারী থামই)

বীনা:- ইমা অমুক চংলুবিগে ?

লৈবাকলৈ:- ইবুঙা চাইত্তর মোইরাং রৌগদৌবনি মমা
মচালে । নিংখিনা হাপদীয়েলে । (বীনা মমা মচানা
গারীগী মনিং থোংদা কাখি । তোহুনা গারীজুই
মমাঙ থোংদা কুমধরকই বীনাগা উগ্রহোদ:র) .

লৈবাকলৈ:- (মথজা শোনজঠৌঠি) মতমনগা কত্তবনে কদার-
দনো:ন মমা মচাহুবা ? (তোহুনা গারীদগী কুম-
ধরকপা অহু উবদা হরাওনা) ইচা তোহুসু লাকএদনা

তোহুা:- ইমা ঐ লাকএ.

লৈবাকলৈ:- ইচা লাকএদনা ।

তোহুা:- থবক মফস অহুদা নোংমা নিনিলা লৈবদো , মমা
কুইর'বায় নিংই । তুখা চাবকা মাদে ইমাসী ম'থলদা
থবক মফসসু অনকপদা তারকবা হোংনসিবনি ।

লৈবাকলৈ:- ফরে-ফরে মারনি কি হোংদোকউয়ো ।

“১১ত্বা সিন” ডাইহাক সুশিৰবা মিউজিক

তোম্বাঃ ইমা, এখোয়গী মল্লিং বহাশে ওখোকা নাগমলেনা।

এখোয়গী উমালে অহন ওইবগা থবক য়ায়া ক্তরকএঃ।

লৈবাকলৈঃ- ইবুকা উমাগী মংলা হারা পুত্ৰদেৱা, ওয়াং অহিং
লোংইইয়া থাক লাওনা চুৱিবা নোং-ময়জা নিংবা
কাহিৱৱা, অৱাৰতনা মঙ্গরক ওইবকপা, নৌৱিবা মাগী
মাংখোংদা হায়নিংগাই লৈতনা ৱায়বা শকতম পুত্ৰনা
ওল্লি অৱিঃসিবা লেনজখিগৈ হায়ত্ৰনা মমা মচা লাক্ৰমই।

তোম্বাঃ (ওকা) ইমা মমিংদি থংহোদয়া ?

লৈবাকলৈঃ- মমিংদি হায়ৱমদে। ইয়কমদি থাংমৈবল্লকীনি
হায়ৱমই

তোম্বাঃ- (নিশিংলজ্জনা মথজা শোনখাংয়া)

থাংমৈবল্লকীনি হায়ৱা ?

লৈবাকলৈঃ- পিক্ৰীবা ভূপা মচা অমত্ৰ ৱাওই ইমাদি নঙনা
অঙাং ওইৱিঙেদা, ইমাগা থেংনখিবহো নিশিংলজ্জনা
কপলুৱবনি। মমা মচানা অহিংকুমথজা লৈৱমবদা
ইমাগী ইয়ুং অমদি মল্লিং ময়া কয়াদা ওৱা ওৱা নিংখিনা
পমৱীওমথংৱে। অহুগা মমা মচা লজ্জনা নঙনা খোৱবা
ওকা গাৱী অলিবা সুৱা হুংহুনা মপিহু তৈখোকখি।

ইমাদি মখোরগী মতোদো হুতুখীদো ।

তোহা:- গারী উরগা মখোরনা করিগী কপলিবা ?

লৈবাকলৈ:- করিগী মখোরনা অখোবা অহি, দা চংলিবনো ?

ইমাদা হায়রম্ম, হায়বদা, অচুখা লৈতে লম মচেং
অমগীমমক ইয়াল কয়ানি মখোরনা ঐবু হায়রীরিবা ?
ওমিগী তাইং অসিদা, ইমা ইচাগী বারিসে করিবু
কায়নি লিকবগী অনুরা মমিগুগী মপি মতুম মতুম,
মখোরগী মতো উবদা ইমাদি কপলু কপনিংই ।

তোহা:- (ঙাইউমদনা) মখোর অহুদি ইমা ?

লৈবাকলৈ:- চংখিবতা ওয়রি । নঙনা লাকপা গারীদুদা
ভোংখিবনি ।

তোহা:- কদায়দনি হায়রম্মই ?

লৈবাকলৈ:- মোউরাংদা মখোরগী মদোমচানা পোকলখা হুগী
অমা লৈখি হায়, মখোরদা চংকনি হায় ।

তোহা:- (মথস্তা শোনজৈ) শোইদনা ওইরমগনি ।

লৈবাকলৈ:- কনানো নংনা ওইরমগনি হায়রিববু ?

তোহা:- (পেলদনা) অকনবনা অশোনবগী চাকখাউ মুনবা,
মখোরগী ওইনিংবা কাংবু ! নোংমা নত্রগা নোংমদি
অকনবা অচুখা শারিবা মখোরগী মথস্তা বারেন চৈরাক
গীরকখিনি । কাকনা অপিকপা উচেকখিগী মচা
শেং শেংছুনা চাই । অহু ওইবা তারবনু হোজিক্তী

অকনবা কাকশিং অদো ঐথোয়গী লৈবাক অলিদা
মশিং রাশনলকীৰনি। মথোয়গী ধারা নোংম নোংমগী
মুৎশনলকী হায়বলে মথোয় খংয়ে।

লৈবাকলৈ:- তোহ্মা, ওসিগীদি পোংখরো। ইমানমু হায়খিবনি।
নমা নচা নাঠৈ চাত্ৰবদি ঐগীদা লাকউ হায়না।

তোহ্মা:- ইয়া,

লৈবাকলৈ: ইবুঙো নচনা অহুং চিন্‌নিববু করিগীনো।
(জিননা হংই)

তোহ্মা:- ঐনা গাগী খৌরিঙৈ মতমদা (হৌখিবা হায়ি নিংখিঃবা)
বীনা:- তোহ্মা, (হিরা কপলি) ইতৈমবু হারৌগমু লমাজখিনা
ঐবু কয়াদা লামা উহনলিবা। ইপুয়োরবা লৈজবী
নুগী অমনা কংবা লামা অদো ইতৈমমু কংলিবনি তোহ্মা।

তোহ্মা:- ইতৈমা,

বীনা:- নহাক অতোগ্না লগৈ অমগী লমলানবা পাং অমনি।
নহাক খম্মোর খেংনা কনা লৈজজবা ঐ অমদি পী হেবা
মোমোচাবু কয়াদা লুনা মুংখিবীবা হায়বলে লৈকায় লনা
কয়াদা লামা লৌরিবা তোহ্মা, (হিরা কপলি) ঐ
মৌ-নহা অমনি মরম অহুনা ঐনা ওসি মৈচাক অসি
কংলিবনি। তোহ্মা নচমু নোংমদি ইতৈমগীসিদা
তোহ্মা লাকীবা মঠে মীরা শৌয়দনা তারকখিনে,
নহাক কনাদমু লাকজিগী অফবতা খনলিবা পাং

অমনি মৈশা অসি নতুনো কহুনিংদে ।

তোমা:- (খোয়ায় নিক্সা) লাইয়া কনা লৈজায়া ঐখোয়গী

খোয়ায়না কয়াদা চমনা খনলুবা ?

মসিবু ওটখোকণা যাবা কাকমলনে ?

(মরক খেনা)

বীনোদিনি:- (ভাসনু হায়বগুম) কসিবু তোজ শারিনোনে

সিবু ! ইংখোল অসি জুপা নহা লৈজাবদোনা কয়াদা

মসিং জৌরিবনো ? মসিবু উলিৎতিবা হায়বজুয়া ?

ওহোকা মিং অসি য়েংনিংজেনো । (নিশিখা লোইবা)

তোমা:- অমনি মমা মচায়ে কয়াদা দানা হিংজবা ঐখুই

মনাওনা মবাওজ কয়াদা জুনা জৌরীখি ।

লৈজাকলৈ:- খংজনা ইকুঙা, লৈজা অসি ধোয়োক স্নাথোকা

লিকখয়ে ।

“১২জুলা সিং,”

মুংশিবা মিউজিক

লম্বী শোরোক্তা গাবী চংপগী মুংনি নিম্বী মায়াম
দা ওয়ানে ।

বীনা:- চংজফম লৈজা ইমা ইচা কয়াদা চংকনি । লম্বী
শোরোক্তা অতাওবী মমা মচায়ে চংপা তায়বগা ?

মোমোচাঃ- ইমা, ঐচক 'হান্না' জামসে ।-কোনকি-ঐচকান্না
চলুবা হুতুবাগো মথেন্না-চলুনি:চক 'কীকরকপরা
য়েলেনি 'ইমা ?

বীনা:- ইমানী-উবুঙা 'ইমান্ত হকরকম 'এবজ ১-চলু চংপু
লেপত্রবিদি পনথুং অমা লাকচনি ।

মোমোচা:- ইমা ঐচকান্না চলকিসিবু কদারদনো ।

বীনা:- কদারদনো খংদে ।

মোমোচা:- ইমা, অসি হুম অসি মজা শুহান ঐচকান্না-উলুপদো ?

বীনা:- মানি ইবুঙো, (পুত্রিং নৃশিনা) অলুবু করি হান্নাচল
চলুনি মপুকখোজী মচা ফাউবা য়েনত্রবা মতমনি ।

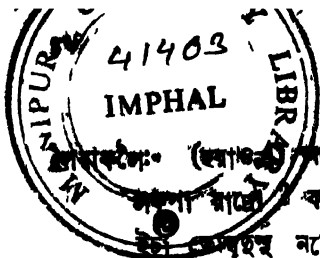
মোমোচা:- হুতুবাগো ইমা, লাউববা কনা লৈজজবা মীউইবনী
চককম পীবীব' মপুক যান্না ফবা হববী উইরমগনি ।

বীনা:- 'মথল্লা ডাংজৈ' চলসি কদায় হন্দোকসি কদায় করিনো
ইমা উচানা তৌগ'দীবসিব ?

লৈবাকলৈ:- (তানজা কদা মথল্লা ডাং-ডাংচনা লৈয়কলোমদা
খোমকউ) ইচা তোম্বতব কদারদনো অমুক চলিবচনা ।
মরক অচদা বীনা মমা মচানা কোহোংদা লেপতুনা
লৈবদো উবচনা) এ: নহানগী মমা মচাদো নতনে
অসিবু ? কোহোংদা লেপতুনা লৈরিবসিব ?

ও: নখোয় মমা নচাবু নহান লাকলহীদো নতনে ?

মোমোচা:- মানি ইবোক-!



হুইলো

লৈবাকলৈঃ- (হোৱাৰ) নহুৱা লেগতুৱা. লৈবাকলৈ হেতু চং-
লৈবাকলৈঃ- কৰিগী অচুম লেগতুৱা লৈবাকলৈ ?
ইয়া নহুৱা নথোৱবু বিকসি হাৱতুৱা চংখিবনি ।
নথোৱবু লাকলমী হাইনা হাৱি লিঙ্গবদা হাৱা হুং-
ডাইতনা শোনলমী ।

বীনাঃ- (পুৰিগী চণানলৈ) ইয়া ইচাৰী চংজকম পীৰীৰিবা
হে, ইয়া নহাকপু কনানো ?

মোহোচাঃ- ইয়া কাকা তোহুগী কুৰিগীতো মাত্ৰা ?

লৈবাকলৈঃ- ইহুৱি হাৱা কাণগলেনা । চঙে চঙে কৰি-
মতা কোৱিগী । নথোৱগী লৈকম লৈজবনি ইমাগীদা
হেক লৈথোৱগী লোইৱে । নথোৱগী ইমাবু হেক
নথোৱগী ইমামকী খললু ঐনু ইবুকথোকমকী হেক
ইচামকী খনলবনি ।

বীনাঃ- (হিৰা পুৰিগী হুশিনা কপলি) ইমানা. ইয়া-ইচাবু
অমুক পোকগীৱে ।

লৈবাকলৈঃ- কৰিগী কপলিবনো ? কপকমুলে, ইয়া লৈবাকলৈদি ।
নংগী তৱলী মিৎসনা অনি অচুদগী তাৱকপা
পিদো ইয়া য়েংবা ওমদেনে ।

লোইৱবা

ফোংথ্ববশিং :-

অফোংবা মীশিং

- ক) সন্নিকি নাটক (ড্রামা লাইরিক) এস. মগ্নী
- খ) ঐগী ইমাদি (ড্রামা লাইরিক) এস. ভাবীনি লৈম্বা
- গ) সুহুয়া ফেনবা (শৈরেং লাইরিক) এস. ভাবীনি লৈম্বা
- ঘ) জনদ্দামাইগী কংথোকপা (রায়েং লাইরিক) এস. জনদ্দামা
- ঙ) নিয়া মচেং (ড্রামা লাইরিক) রতন থিসাম
- চ) সুয়েলাতা (উপন্যাস লাইরিক) এস. ভাবীনি লৈম্বা
- ছ) হান্‌বিন্দো (ড্রামা লাইরিক) YADA মোয়েন্দ্রুয়ার
- জ) ইংইং (ড্রামা লাইরিক) YADA মোয়েন্দ্রুয়ার

রেডিওদা সান্থবশিং

- ক) ঐগী ইরাল (রেডিও ড্রামা)
- খ) নোংজুগী অহিং (রেডিও ড্রামা)
- গ) ইম্বানা মংলদা মংলাল (রেডিও ড্রামা)

ফোংলগদবা

নোংলৈম্বিগা জাতিনম্বিগা (চারি মচা)

Printed at DAYA Press Wangjing Bazar